

**Управление образования Администрации города Апатиты
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества имени академика А.Е. Ферсмана**

Программа принята
методическим советом
Дома детского творчества
имени академика А. Е. Ферсмана
20.03.2025 г., протокол № 4



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Дома детского творчества
имени академика А. Е. Ферсмана
_____ П.А. Христюк
Приказ № 87-у
от «07» апреля 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
(год разработки: 2015, с изменениями от 2025 года)

«Модное вязание»

(продвинутый уровень)

*Составлена на 144 учебных часа
для детей 9,5 – 18 лет*

Составитель:
Лындюк Юлия Викторовна,
педагог дополнительного образования

**Апатиты
2025**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание: углублённый уровень» разработана на основе примерных программ «Вязание спицами», «Вязание крючком», рекомендованных Министерством Просвещения СССР (Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ, Просвещение 1982 г.), с учетом возрастных особенностей детей.

Программа разработана в 2015 году (отредактирована 2025 году), в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №882, Министерства просвещения Российской Федерации № 391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
- Устав и локальные акты Дома детского творчества имени академика А.Е. Ферсмана.

Программа «Модное вязание» (продвинутый уровень) имеет **художественную направленность**.

Уровень реализации программы – продвинутый.

Ручное вязание – это прекрасный древний вид рукоделия. Это подлинно массовое искусство, собравшее по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов. Изучив основные азы вязания спицами и крючком можно создать оригинальные и индивидуальные наряды. В наше время ручное вязание стало достаточно популярным видом деятельности. Вязание, как и любой другой вид прикладного творчества, постоянно развивается и совершенствуется, здесь всегда есть место для повышения своего профессионального уровня, освоения новых навыков и умений. И все-таки даже на начальном этапе обучения возможно создание готового изделия, пусть и наипростейшего.

Актуальность, педагогическая целесообразность. В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния. Так же вязание помогает ребёнку реализовать свои идеи в изготовлении одежды для кукол, для себя, изделий для дома. На занятиях по вязанию развивается творческое начало. Дети со школьного возраста имеют возможность созерцать и чувствовать всю прелесть и неповторимость сделанных своими руками различных работ. Занятия рукоделием привлекают детей результатами труда, расширяют возможности создания неповторимых рисунков и моделей одежды. Занятия по вязанию дают толчок развитию детского творчества, фантазии, трудолюбия, что успешно при правильной организации работы.

Программа предоставляет возможность педагогу осуществлять индивидуальный подход к каждому учащемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно – эстетический вкус.

Цель: развитие творческого потенциала ребёнка посредством занятий художественным вязанием.

Задачи:

Обучающие:

- научить основным приёмам вязания на «вилке» (круг, квадрат, ажурная полоса);
- научить вязать изделия на себя на «вилке» (шали, жилетки, платья, и т.д.);
- научить основным приёмам вязания салфеток на спицах;
- научить основным приёмам «филейного вязания»;
- научить основным приёмам "ирландского кружева";
- научить вязать средней сложности изделия на себя (джемпера, топы, жилетки, шапки, шарфы, палантины, шали, перчатки);
- научить вязать средней сложности декоративные изделия спицами и крючком в различных техниках вязания (панно, занавески, игрушки и т.д.)

Развивающие:

- развивать художественный вкус познавательной и творческой активности;
- развивать интерес к народному и декоративно-прикладному искусству;
- развивать коммуникативные качества, обеспечивающие совместную деятельность в группе.

Воспитательные:

- совершенствовать знания, умения и навыки изученного материала;
- отзывчивость, взаимопомощь;
- умение воспринимать критику;
- способность к самооценке;

Отличительные особенности.

Обучаться по данной программе приглашаются учащиеся, завершившие обучение по программе «Вязание от А до Я» (базовый уровень) либо прошедшие диагностику по критериям дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вязание от А до Я» (базовый уровень) (Приложение №1).

Новизна данной программы заключается в том, что в программу включены современные узоры и модели вязания, комбинирование различных техник вязания. Необычность изделий, умение связать оригинальную вещь своими руками, пробуждает у учащихся интерес к вязанию. В процессе работы приобретаются навыки вязания, воспитывается аккуратность, внимание, усидчивость. Расширяются также знания учащихся о народном и декоративно-прикладном искусстве, развивается умение создавать художественную композицию.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МОДНОЕ ВЯЗАНИЕ» (продвинутый уровень)	Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Типовая программа "Художественное вязание на спицах", "Художественное вязание крючком"
Изменён возрастной диапазон обучающихся	
9,5 - 18 лет	11-17
Сформулирована цель образовательной программы	
Развитие творческого потенциала ребёнка посредством занятий художественным вязанием.	Развитие эстетического вкуса, воспитание аккуратности, усидчивости, целеустремлённости, чувство взаимопомощи, прививает навыки общественно полезного труда.
Общий учебно-тематический план	
Разработан	Не разработан
Изменён срок реализации образовательной программы	
1 год	2 года
Внесены изменения в тематический план	
Учебно-тематический план содержит разделы и конкретные темы занятий с разбивкой на теоретические, практические занятия и общее количество часов по темам.	Учебно-тематический план содержит темы с разбивкой на теоретические, практические занятия и общее количество часов по темам.
Различия в содержании образовательной программы	
- вводное занятие. Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности; - основные приёмы вязания на вилке; - кружевные салфетки вязанные спицами; - основные приёмы филейного вязания; - перчатки; - основные приёмы ирландского кружева; - шали вязанные спицами и крючком; - декоративные изделия и сувениры; - итоговое занятие.	1 год обучения: -вводное занятие; -инструменты и материалы; - техника вязания и вывязывания узоров; -вывязывание орнаментов; - шарфик; -спортивная шапочка; - носки; - варежки; - косынка; - модельная шапочка; - материаловедение; - трикотажное промышленное производство. Рабочие профессии этой отрасли; - итоговое занятие. 2 год обучения: - вводное занятие; - конструирование; - ажурные узоры; - детали к жакету; - жакет; - ажурная блузка; - итоговое занятие.
Формы занятий дополнены новыми методиками	
Нетрадиционные техники вязания: - вязание на вилке; - приёмы филейного вязания; - техника вязания ирландского кружева.	Традиционная техника вязания.

Критерии оценки знаний, умений, навыков учащихся	
Разработаны	Не разработаны
Формы подведения итогов	
Ведение диагностических карт	Не разработаны
Литература	
1. Нормативно-правовые акты и другие официальные документы; 2. Литература, используемая педагогом в процессе обучения и при составлении программы; 3. Литература для учащихся и родителей.	Имеется общий список литературы.

Возраст детей. Образовательная программа дополнительного образования детей «Модное вязание» (продвинутый уровень) предназначена для обучения школьников в возрасте от 9,5 до 18 лет. Занятия по программе проводятся с группами детей разного возраста с постоянным составом. Учащиеся набираются по желанию. Число учащихся в группе – 15 человек.

Сроки реализации программы, этапы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Модное вязание» (продвинутый уровень) реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Программа рассчитана на один год обучения – 144 учебных часов, с самостоятельным выполнением заданий во время зимних и летних каникул.

Форма реализации программы: очная

Форма организации занятий: групповая.

Основной формой занятий, применяемых в работе по реализации программы является комбинированное занятие, которое включает в себя:

1. Организационный момент.
2. Проверку домашнего задания.
3. Изучение нового материала.
4. Практическую работу.
5. Индивидуальное консультирование.
6. Устранение ошибок по ходу выполнения работы.
7. Подведение итогов.
8. Уборку рабочего места.
9. Выдачу домашнего задания.

На занятиях используются различные методы обучения:

- словесные (рассказ, объяснение);
- наглядные (демонстрация моделей готовых изделий, показ образцов вязанных узоров, показ иллюстраций из журналов и Интернет сайтов);
- практические (вязание образцов, снятие мерок, выполнение чертежей для выкроек изделия, расчеты петель для вязания изделий).

В программе используются следующие основные **принципы:** принцип наглядности, доступности, индивидуальности, соответствия материала данному возрасту, результативности, прочности знаний, умений и навыков, использование межпредметных связей (черчение, рисование, математика).

Выполнению практической работы предшествует изучение теоретического материала по каждой теме. В процессе работы отрабатываются навыки выполнения технических приёмов вязания. При изложении нового материала объяснение сопровождается демонстрацией наглядных пособий (образцов узоров вязанных изделий). Некоторые занятия предусматривают графические работы. Это зарисовки схем, выполнение чертежей выкроек изделий.

Программой предусмотрена работа общественно-полезного характера: изготовление наглядных пособий и работ для выставок, изделий для оформления кабинета.

Режим занятий. Занятия проводятся по два академических часа два раза в неделю. Академический час равен 40 минутам. Между занятиями предусмотрен 10-ти минутный перерыв.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности. Результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Модное вязание» (продвинутый уровень) включают:

Личностные результаты:

- формирование готовности к саморазвитию и самообразованию;
- развитие способности ставить цель и строить жизненные планы;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками.

Метапредметные результаты:

- развитие образного и пространственного мышления, творческих способностей, фантазии, наблюдательности;
- формирование эстетического вкуса и художественного вкуса;
- развитие моторных навыков.

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, дифференцируются по годам обучения и делятся на: теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы.

В результате освоения данной образовательной программы происходит культурологическое развитие учащихся путем приобщения их к культурным ценностям, овладение учащимися технологией вязания изделий на куклу, на себя, формирование высоких художественно-эстетических вкусов в декоративно-прикладном искусстве.

В конце учебного года учащиеся будут знать:

- все виды ручного вязания (вязание спицами, крючком, на вилке);
- основные приёмы вязания на «вилке» (круг, квадрат, ажурная полоса);
- вязать изделия на себя на «вилке» (шали, палантины, жилетки, платья и т.д.);
- основные приёмы вязания салфеток на спицах;
- основные приёмы «филеяного вязания»;
- основные приёмы вязания перчаток;

будут уметь:

- вязать на «вилке» различные элементы (круг, квадрат, ажурная полоса);
- вязать на «вилке» на себя различные изделия (шали, палантины, жилеты, платья и т.д.);
- вязать салфетки на спицах;
- вязать в технике «филеяного вязания»;
- перчатки;
- вязать в технике «ирландское кружево»;
- вязать средней сложности изделия на себя на спицах (джерпера, топы, жилетки, шапки, шарфы, палантины, шали, перчатки);
- выполнять средней сложности декоративные изделия спицами и крючком в различных техниках вязания (панно, занавески, салфетки, игрушки и т.д.)
- выражать свою индивидуальность в создании трикотажных изделий;
- оказывать практическую помощь младшим обучающимся;

будут сформированы:

- внимание к окружающим и готовность прийти на помощь;
- умение воспринимать критику;
- способность к оценке своих изделий и видению перспектив своего развития.

Результативность обучения по программе определяется с помощью бесед, практического тестирования, выполнения готового изделия и оценивается по трёхбалльной системе – «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Текущий контроль осуществляется в течение всего учебного года в форме наблюдения педагога за выполнением практических заданий.

Промежуточный контроль – выставление учащимся оценок в диагностические карты («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по критериям программы в конце первого полугодия.

Итоговый контроль – выставление учащимся оценок в диагностические карты («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по критериям программы в конце учебного года (Приложение №2). Итоговой аттестацией завершается процесс образования по программе.

Критериями оценки знаний, умений и навыков являются:

- основные приёмы вязания на «вилке» (круг, квадрат, ажурная полоса);
- вязание изделий на себя на «вилке» (шали, жилетки, платья и т.д.)
- основные приёмы вязания салфеток на спицах;
- основные приёмы «филейного вязания»;
- основные приёмы «ирландского кружева»;
- вязание средней сложности изделий на себя (джемпера, топы, жилетки, шапки, шарфы, палантины, шали, перчатки);
- вязание средней сложности декоративных изделий спицами и крючком в различных техниках вязания (панно, занавески, игрушки и т.д.).

Критерии	Условия оценки знаний, умений, навыков		
	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Основные приёмы вязания на «вилке» (круг, квадрат, ажурная полоса). Вязание изделий на себя на «вилке» (шали, жилетки, платья и т.д.).	Владеет приёмами вязания на «вилке» (затруднения при наборе первых петель на вилку и точное определение середины при вязании полосы), ошибки при соединении отдельных деталей	Владеет приёмами вязания на «вилке» (выполняет различные детали: полоса, круг, квадрат, полукруг, их обвязка), но соединение в готовое изделие при помощи педагога	Владеет приёмами вязания на «вилке» (выполняет различные детали: полоса, круг, квадрат, полукруг, их обвязка, соединение в готовое изделие)
Основные приёмы вязания салфеток на спицах.	Владеет основными приёмами вязания салфеток на спицах, набор начального ряда петель, их распределение на спицах, при помощи педагога, слабо координирует движения руки (слабое или тугое натяжение нити, выпадение спиц)	Владеет основными приёмами вязания салфеток на спицах (набор начального ряда петель, их распределение на спицах при помощи педагога, самостоятельное чтение схем)	Владеет основными приёмами вязания салфеток на спицах (набор начального ряда петель, их распределение на спицах, чтение схем)
Основные приёмы «филейного вязания».	Владеют приёмами «Филейного вязания», но при чтении схем допускают ошибки	Владеет приёмами «Филейного вязания» (правильное чтение схем и их выполнение),	Владеет приёмами «Филейного вязания» (правильное чтение схем и их выполнение)

		но иногда допускаются ошибки	
Вязание изделий на себя: перчатки	Справляется с вязанием перчаток, но допускаются ошибки	Вяжет изделия на себя: перчатки с помощью педагога	Вяжет изделия на себя: перчатки без затруднений
Основные приемы «ирландского кружева»	Владеет приёмами «ирландского кружева» при чтении схем допускает ошибки	Владеет приёмами «ирландского кружева», но иногда допускаются ошибки	Владеет приёмами «ирландского кружева» (правильное чтение схем и их выполнение)
Вязание средней сложности изделий на себя (джерпера, топы, жилетки, шапки, шарфы, палантины, шали).	Вяжет изделия на себя, только с готовыми расчетами и с простыми узорами	Вяжет изделия на себя средней сложности, иногда при расчетах допускаются ошибки	Вяжет изделия на себя средней сложности, добавляет свои авторские идеи
Вязание средней сложности декоративных изделий спицами и крючком в различных техниках вязания (панно, занавески, игрушки и т.д.).	Не умеет комбинировать различные техники вязания в одном изделии. Выполняет работу только под руководством педагога.	Умеет комбинировать различные техники вязания в одном изделии, но не всегда эстетично. Выполняет работу под руководством педагога, может проявить самостоятельность при выполнении отдельных заданий.	Умеет комбинировать различные техники вязания в одном изделии. Самостоятелен в работе.

Формы подведения итогов реализации программы. Итоги реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Модное вязание» (продвинутый уровень) проводятся в форме участия в выставках, конкурсах, открытых занятиях, праздниках.

ОБЩИЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. <i>Проверка задания на каникулы.</i>	2	-	2	Бесед
2	Основные приёмы вязания на вилке.	1	23	24	Практическая работа. Набор петель. Обвязывание лент, соединение в полотно.
3	Кружевные салфетки вязанные спицами.	1	15	16	Практическая работа. Распределение петель на спицы.

					Вязание по схемам .
4	Основные приёмы филейного вязания.	1	19	20	Практическая работа. Умение читать и вязать по схемам.
5	Перчатки	1	11	12	Практическая работа. Владение 5 спицами. Вывязывание клина для большого пальца.
	Зимние каникулы. Домашнее задание для самостоятельного выполнения на каникулах. Перчатки.				
	Повторный инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. Проверка задания на каникулы. Перчатки.				
6	Основные приёмы ирландского кружева	1	21	22	Практическая работа. Чтение и вязание по схемам.
7	Шали вязанные спицами и крючком.	1	27	28	Практическая работа. Умение читать и вязать по схемам.
8	Декоративные изделия и сувениры.	1	17	18	Практическая работа. Вязание по схемам и описанию.
9	«Итоговое занятие» Подведение итогов работ. Задание на летние каникулы для самостоятельного выполнения.	2	-	2	Участие в выставках.
	Всего:	11	133	144	

Программа вариативна, т.е. педагог в зависимости от возникших потребностей (конкурсы, выставки, пожелания детей) может менять темы местами, вводить новые темы, видоизменять учебный материал и учебные задачи.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие, 2 часа.

Теоретические занятия, 2 часа.

Беседа. Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. План работы группы на учебный год.

2. Основные приёмы вязания на вилке, 24 часа.

Теоретические занятия, 1 час.

Беседа. История возникновения вязания на вилке.

Практическое занятие, 23 часа.

Набор первой петли. Вязание различных мотивов: полоса, квадрат, круг. Обвязка ажурными узорами и способы их соединения. Вязание всевозможных изделий: жилетки, шали, палантины, платья, жакеты.

3. Кружевные салфетки вязанные спицами, 16 часов.

Теоретические занятия, 1 час.

Рассказ педагога, беседа. История возникновения вязания салфеток на спицах. Основные приёмы вязания салфеток на спицах.

Практическое занятие, 15 часов.

Набор первоначального ряда петель при помощи крючка. Распределение петель на спицы. Вязание салфеток по схемам. Закрепление последнего ряда петель при помощи крючка.

4. Основные приёмы филейного вязания, 20 часов.

Теоретические занятия, 1 час.

Рассказ педагога, беседа. История возникновения "Филейного" вязания. Основные приёмы филейного вязания.

Практическая работа, 19 часов.

Набор первоначального ряда. Выполнение пустых и заполненных клеток. Убавление и прибавление клеток с образованием прямого края. Вязание узоров по схемам. Выполнение различных изделий: топы, салфетки, скатерти, занавески, картины, панно и многое другое в технике филейное вязание.

На последнем занятии декабря педагогом выдается задание на каникулы для самостоятельного выполнения:

- салфетка на спицах диаметр не менее 15 см;
- панно в технике "Филейного вязания";

На первом занятии после зимних каникул проводится повторный инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности и осуществляется проверка задания на каникулы:

- проверка правильности выполнения изделий;
- проверка эстетичности изделий;

5. Перчатки, 12 часов.

Теоретические занятия, 1 час.

Беседа. История возникновения перчаток. Понятие клин.

Практическая работа, 11 часов.

Выбор узора. Подбор пряжи и спиц. Снятие мерок. Расчёт петель. Распределение петель на пальцы. Вязание изделия по описанию. Оформление фурнитурой

6. Основные приёмы ирландского кружева, 22 часа.

Теоретические занятия, 1 час.

Рассказ педагога, беседа. Применения ирландского кружева в изделиях.

Практическая работа, 21 час.

Набор начального ряда петель. Вывязывание отдельных элементов. Закрепление петель. Вывязывание узоров по схемам. Соединение отдельных мотивов в изделие разными приёмами.

7. Шали вязанные спицами и крючком, 28 часов.

Теоретические занятия, 1 час.

Беседа. Показ изделий.

Практическое занятие, 27 часов.

Вязание изделий по схемам и описанию: шали, палантины вязанные спицами и крючком. Оформление фурнитурой, изготовление кистей и помпонов.

8. Декоративные изделия и сувениры, 18 часов.

Теоретические занятия, 1 час.

Беседа. Выбор изделий для выполнения.

Практическое занятие, 17 часов.

Вязание игрушек, прихваток, карандашницы, игольницы, вазы, конфетницы, шкатулки, панно и т.д. Оформление фурнитурой.

9. Итоговое занятие, 2 часа.

Беседа. Подведение итогов работ. Задание на летние каникулы для самостоятельного выполнения:

- салфетка на спицах;
- головной убор на выбор;

- палантин на вилке;

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методы и формы организации образовательного процесса:

1. Словесные (рассказ, объяснение).
2. Наглядные (демонстрация моделей готовых изделий, показ образцов вязаных узоров, показ иллюстраций из журналов и Интернет сайтов).
3. Практические (вязание образцов, снятие мерок, выполнение чертежей для выкроек изделия, расчеты петель для вязания изделий).

Формы подведения итогов реализации программы:

1. Ведение диагностических карт по результатам тестов.
2. Участие в выставках, конкурсах.

Ожидаемым результатом изучения программы происходит культурологическое развитие учащихся путем приобщения их к культурным ценностям, овладение учащимися технологией вязания изделий на куклу, на себя, формирование высоких художественно-эстетических вкусов в декоративно-прикладном искусстве.

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для успешной реализации программы «Модное вязание» (продвинутый уровень) необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет (включая типовую мебель);
- технические средства обучения: ноутбук, мультимедийная проектор с экраном;
- инвентарь для вязания (спицы, крючки, иглы, булавки, ножницы);
- гладильная доска, утюг;
- магнитно-маркерная доска.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нормативно-правовые акты и другие официальные документы

1.1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 01.05.2024) // Собрание законодательства РФ. - 31.12.2012. - N 53 (ч. 1). - Ст. 7598.

1.2. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" № 629 от 27.07.2022 (www.pravo.gov.ru)

1.3. Санитарные правила СП 2.3.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» // Текст приказа опубликован на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru), 21.12.2020;

1.4. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // Текст приказа опубликован на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru), 03.02.2021;

1.5. Устав МБУДО ДДТ имени академика А.Е. Ферсмана, утвержден приказом Учредителя № 172-2/о от 30.09.2019.

2. Литература, используемая педагогом в процессе обучения и при составлении программы

2.1. Вязание спицами / Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. – М.: Просвещение, 1982. – 125 с.

2.2. Вязание крючком, спицами / Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. – М.: Просвещение, 1982. – 115 с.

2.3. Ерзенкова, Н.В. Вязанные комплекты: шапочки, шарфы, перчатки / Н.В. Ерзенкова. – Минск: Соврем. слово, 2004. – 288с.

2.4. Максимова, М.В. Азбука вязания / М.В. Максимова. – М.: Легпромбыт-издат, 1992. – 240с.

2.5. Павлович, С.С. Узоры вязания на спицах и крючком / С.С. Павлович. – Минск, 1999. – 192с.

2.6. Ткаченко, Т. Мягкая игрушка для начинающих. Лучшие модели и выкройки / Т. Ткаченко. - Ростов-на-Дону: Владис, 2005. – 192с.

Периодические издания:

1. Сабрина, 2005, № 5; 2007, №10.

2. Сандра, 2002, №№ 1-2; 2006, № 3; 2007, №№ 7, 8, 9.

3. Золушка, 2003, № 122.

4. Валентина, 2008, №№ 5,6,17,18; 2009, №№1,4,5,6,7.

5. Мини Диана, 2008, №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6.

6. Журнал Мод, 2006, №№ 1, 2.

7. Вязаный ШИК спецвыпуск.

8. Золотая коллекция вязания спицами.

9. Вязание салфетки.

3. Литература для учащихся и родителей

3.1. Балашова М.Я. Вяжем для детей / М.Я. Балашова. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2005. – 403с.

- 3.2. Вязаные украшения от Екатерины Глушенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kru4ok.ru/vyazanye-ukrasheniya-ot-ekaterina-glushhenko/>
- 3.3. Все сама. Вязание спицами и крючком [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vse-sama.ru/uzory-dlja-vjazaniija-spicami/vypolnenie-ornamenta.html>
- 3.4. Вязание крючком. Журналы. Модели. Схемы. Узоры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://crochet.korabel.net/>
- 3.5. Гай-Гулина, З.С. Петелька за петелькой / З.С. Гай-Гулина. – Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1987. – 124с.
- 3.6. Журнал рукоделия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.valentina.ru/shems_free.php
- 3.7. Коришкова, Т. Волшебная цепочка / Т. Коришкова. – М., 1984. – 365с.
- 3.8. Максимова, М.В. Азбука вязания / М.В. Максимова. – М.: Легпромбыт-издат, 1992. – 240с.
- 3.9. Ханашевич, Д. Подружка-Рукодельница / Д. Ханашевич. – М.: Малыш, 1982.

Объединение «Модное вязание» (продвинутый уровень). Диагностическая карта

№	ФИО учащегося	1 полугодие						Итог за 1 полу годие	2 полугодие						Итог за 2 полу годие		
		Основные приёмы вязания на вилке.		Кружевные салфетки на спицах		Основные приёмы филейного вязания			Основные приёмы тунисского вязания		Основные приёмы ирландского кружева		Изделия на себя			Декоративные изделия.	
		Вязание квадрата, круга, полосы.	Вязание изделий: шали, жилетки, платья и т.д.	Набор петель, распределение петель на спицах.	Вязание салфеток по описанию и схемам.	Вязание филейной сетки.	Убавление и прибавление клеток.		Простое тунисское вязание.	Переплетённое тунисское вязание.	Выполнение отдельных мотивов, соединение в изделие.	Шали, платки, шапки, береты	Джемпера, топы, , жилетки и т.д.	Салфетки в различной технике вязания.		Вазочки, кофетницы, украшения, занавески, панно.	

У- удовлетворительно

X – хорошо

О – отлично

Объединение "Вязание от А до Я"(базовый уровень). Диагностическая карта.

№	ФИО учащегося	1 полугодие				Итог за 1 полугодие	2 полугодие					Итог за 2 полугодие	
		Снятие мерок. Выполнение чертежей выкроек.	Выполнение расчёта петель на изделия.	Виды трикотажных швов. Оформление изделий.	Вязание изделий на себя. Джемпер		Вязание крючком	Вязание крючком	Вязание изделий на себя. Рейтузы	Вязание изделий на себя. Перчатки	Правила ухода и хранения трикотажных изделий.		
			Определение плотности по горизонтали и вертикали;	Оформление готового изделия: планки, карманы, фурнитура.	Снятие мерок. Построение чертежа. Расчёт петель.		Вязание джемпера по описанию.	Салфетки	Декоративные изделия	Построение чертежа. Расчёт петель. Вязание рейтуз.	Владение 5 спицами		Расчет петель на любой размер. Распределение петель на пальцы.

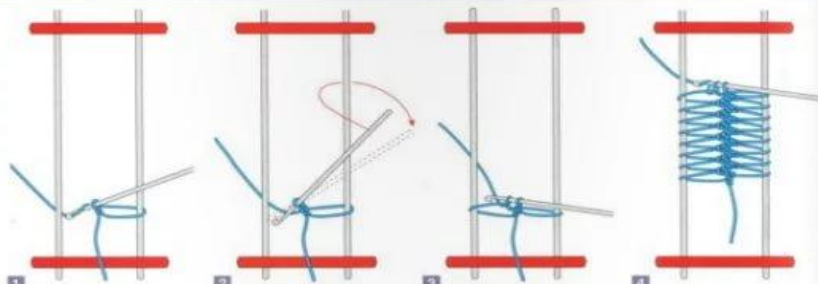
У - удовлетворительно

Х – хорошо

О - отлично

Вилка & Крючок

Новый взгляд на вилку - мы покажем вам основные приемы

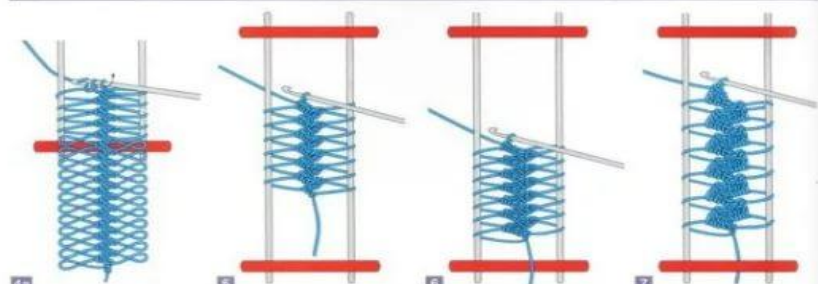


1 Установить вилку на необходимую ширину. Для начальной петли обвести вокруг правого конца вилки, подхватить рабочую нить и провязать 1 воздушную петлю. Начальная петля должна находиться посередине вилки.

2 Затем поместить крючок, как показано стрелкой на рис. 2, за правый конец вилки. Повернуть вилку справа налево от крючка, придерживая при этом начальную петлю левой рукой.

3 Ввести крючок снизу вверх в левую петлю и выполнить 1 столбик без накида, как показано на рис. 3. Снова отвести крючок назад и повернуть вилку справа налево. Продолжить вязать таким образом.

4 Когда вилка будет заполнена петлями, как показано на рис. 4, снять петли с вилки, снова надеть последние петли на вилку и продолжить работу.



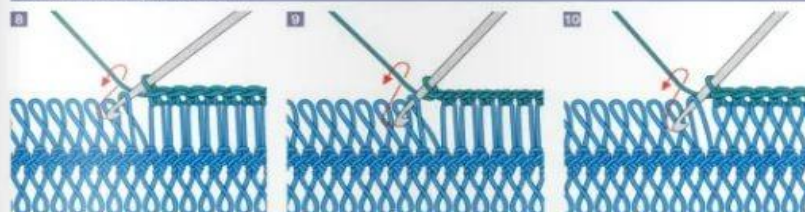
4в При вязании длинной тесьмы рекомендуется скрутить и закрепить сшитые петли, чтобы они не распустились.

5 1-й способ: в центре тесьмы вязать по 2 столбика без накида, см. рис. 5.

6 2-й способ: в центре тесьмы вязать по 3 столбика без накида, см. рис. 6.

7 3-й способ: вязать по 1 столбику без накида и по 2 столбика с накидом, см. рис. 7. Такие петли расположены далеко друг от друга, их нужно закрывать или соединять по отдельности.

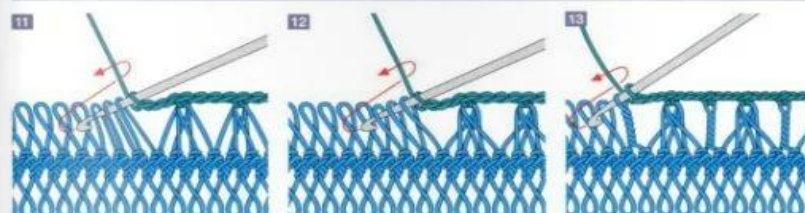
Обвязывание края тесьмы



Обвязать петли тесьмы можно различными способами. Например, ввести крючок спереди в каждую свободную петлю и провязать 1 столбик без накида. При вязании тонкой нитью между столбиками без накида провязывать по 1 воздушной петле, см. рис. 8.

1-й способ: вводить крючок спереди в каждую свободную петлю и провязывать 1 столбик без накида. При вязании тонкой нитью между столбиками без накида провязывать по 1 воздушной петле, см. рис. 9.

2-й способ: чтобы петли тесьмы оставались скрещенными, вводить крючок сзади в каждую петлю и провязывать 1 столбик без накида. Между столбиками также можно провязывать по 1 воздушной петле.



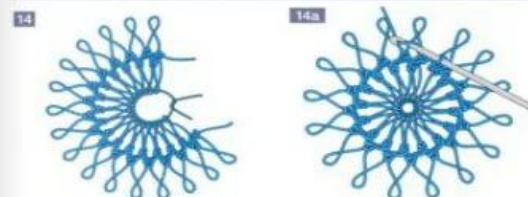
3-й способ: провязывать сразу вместе несколько петель. Вводить крючок спереди последовательно в 3 петли, затем закрепить их вместе столбиком без накида. Между группами петель вязать по 3 воздушных петли. Количество воздушных петель изменять в зависимости от толщины нити и длины петель, см. рис. 11.

4-й способ: вводить крючок сзади сразу в 3 петли, затем провязать их вместе столбиком без накида. Между группами петель вязать по 3 воздушных петли. Количество воздушных петель изменять в зависимости от толщины нити и длины петель, см. рис. 12.

5-й способ: "подхватить 3 петли сзади, 1 столбик без накида, 3 возд. петли, подхватить 1 петлю сзади, скрутить ее в жгут, 1 столбик без накида, 3 воздушных петли, повторять от *".

СОВЕТ

Основу вязания на вилке составляет тесьма из длинных петель, которые можно закрывать или соединять между собой различными способами. В центре тесьмы всегда проходит линия из столбиков или их комбинаций. При обвязывании тесьмы нитью контрастного цвета или другой толщины можно также достичь оригинальных эффектов.



Для получения крутых мотивов стянуть внутренние петли нитью, см. рис. 14. Следить при этом, чтобы все петли были подхвачены с одной стороны.

Затем соединить начало и конец тесьмы соединительной петлей, как показано на рисунке 14а.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества имени академика А.Е. Ферсмана**

ПРИНЯТА

Методическим советом
Дома детского творчества
имени академика А. Е.
Ферсмана

Протокол № _____

« _____ » _____ 202__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Дома детского
творчества

имени академика А. Е. Ферсмана

_____ П.А.Христюк

Приказ № _____

от « _____ » _____ 202__ г.

Рабочая программа

педагога дополнительного образования

Лындюк Юлии Викторовны,

руководителя Образцового детского коллектива по Мурманской области «Вязание»

декоративно-прикладного отдела МБУДО ДДТ

"Модное вязание" 9-18 лет(продвинутый уровень)

на 2024-2025 учебный год

Апатиты
2024

«Модное вязание» (продвинутый уровень)
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
(ГРУППА 1.1 144 ЧАСА)

№	Чи сло	Месяц	Время проведе ния занятий	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1	1- 10	Сентябрь			Комплектация групп		ДДТ	
2	11	Сентябрь	16.00- 17.30	Очная	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ППБ.	2	ДДТ	Беседа-инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. Беседа. Знания назначения специальных инструментов и правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.
3	16	Сентябрь	16.00- 17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Умение набора петель на вилку.
4	18	Сентябрь	16.00- 17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание лент.
5	23	Сентябрь	16.00- 17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание лент.
6	25	Сентябрь	16.00- 17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание лент.

7	30	Сентябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание лент.
8	2	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание лент.
9	7	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Обвязка лент.
10	9	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Обвязка лент.
11	14	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Обвязка лент.
12	16	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Соединение лент.
13	21	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Соединение лент.
14	23	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы вязания на вилке	2	ДДТ	Практическая работа. Изготовление кистей на спец. приспособлениях.
15	28	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Кружевные салфетки вязаные спицами	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
16	30	Октябрь	16.00-17.30	Очная	Кружевные салфетки вязаные спицами	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
17	6	Ноябрь	16.00-17.30	Очная	Кружевные салфетки вязаные спицами	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
18	11	Ноябрь	16.00-17.30	Очная	Кружевные салфетки вязаные спицами	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
19	13	Ноябрь	16.00-17.30	Очная	Кружевные салфетки вязаные спицами	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по

								схемам и описанию.
20	18	Ноябрь	16.00-17.30	Очная	Кружевные салфетки вязаные спицами	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
21	20	Ноябрь	16.00-17.30	Очная	Кружевные салфетки вязаные спицами	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
22	25	Ноябрь	16.00-17.30	Очная	Кружевные салфетки вязаные спицами	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
23	27	Ноябрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
24	2	Декабрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
25	4	Декабрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
26	9	Декабрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
27	11	Декабрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
28	16	Декабрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
29	18	Декабрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.

30	23	Декабрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
31	25	Декабрь	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
32	30		16.00-17.30	Очная	Основные приёмы филейного вязания <i>Задание на зимние каникулы для самостоятельного выполнения.</i>	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение, вязание по схемам и описанию.
					Всего:	64		
		Январь (каникулы)	Самостоятельное выполнение домашнего задания					
33	13	Январь	16.00-17.30	Очная	<i>Проверка задания на каникулы.</i> Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. <i>Проверка домашнего задания</i> Перчатки.	2	ДДТ	Беседа-инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. Практическая работа. Вязание по кругу резинки 1x1.
34	15	Январь	16.00-17.30	Очная	Перчатки.	2	ДДТ	Практическая работа. Снятие мерок, расчёт петель. Набор, распределение петель на 5 спиц.
35	20	Январь	16.00-17.30	Очная	Перчатки	2	ДДТ	Практическая работа. Вывязывание клина для большого пальца.
36	22	Январь	16.00-17.30	Очная	Перчатки	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по кругу.
37	27	Январь	16.00-	Очная	Перчатки	2	ДДТ	Практическая работа.

			17.30					Распределение петель, вязание пальцев.
38	29	Январь	16.00-17.30	Очная	Перчатки	2	ДДТ	Практическая работа. Распределение петель, вязание пальцев. Оформление фурнитурой.
39	3	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
40	5	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
41	10	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
42	12	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
43	17	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
44	19	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
45	26	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
46	19	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.

47	21	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
48	26	Февраль	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
49	3	Март	16.00-17.30	Очная	Основные приёмы ирландского кружева	2	ДДТ	Практическая работа. Чтение схем, вязание по схемам.
50	5	Март	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
51	12	Март	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Практическая работа. Вязание по схемам.
52	17	Март	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
53	19	Март	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
54	24	Март	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
55	26	Март	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
56	31	Март	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
57	2	Апрель	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
58	7	Апрель	16.00-17.30	Очная	Шали вязанные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.

59	9	Апрель	16.00-17.30	Очная	Шали вязаные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
60	14	Апрель	16.00-17.30	Очная	Шали вязаные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
61	16	Апрель	16.00-17.30	Очная	Шали вязаные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
62	21	Апрель	16.00-17.30	Очная	Шали вязаные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
63	23	Апрель	16.00-17.30	Очная	Шали вязаные спицами и крючком.	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
64	28	Апрель	16.00-17.30	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
65	30	Апрель	16.00-17.30	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
66	5	Май	16.00-17.30	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
67	7	Май	16.00-	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
68	12	Май	16.00-17.30	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
69	14	Май	16.00-17.30	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
70	19	Май	16.00-17.30	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
71	21	Май	16.00-17.30	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
72	26	Май	16.00-17.30	Очная	Декоративные изделия и сувениры	2	ДДТ	Практическая работа. Вязание по схемам.
73	28	Май	16.00-17.30	Очная	Заключительное занятие	2	ДДТ	Участие в выставках
						Всего:	82	

		Итого:	146		
	Июнь – август	Самостоятельное выполнение домашнего задания по выбору			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ АКАДЕМИКА А. Е. ФЕРСМАНА, Христюк Павел Александрович, директор

27.08.25 09:53 (MSK)

Сертификат 30461462C70F32ADB135762274BF7448

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 77034273915970719059912646133541872467418361205

Владелец Христюк Павел Александрович

Действителен с 18.03.2026 по 18.03.2027